

# db

deutsche  
bauzeitung  
*Zeitschrift für Architekten  
und Bauingenieure*

{ 154. Jahrgang.  
EURO 16,90.  
Ausland EURO 16,90. 23 CHF  
1569  
ISSN 0721-1902.

03.2020

*db-Metamorphose*  
HANDEL IM WANDEL

# ESSEN UND TRINKEN



11



12



13

## GEWONNEN

### DAM PREIS 2020

Der diesjährige Preis des Deutschen Architekturmuseums geht an den Neubau der James-Simon-Galerie [11/12] auf der Museumsinsel in Berlin von David Chipperfield Architects (s. db 10/2019, S. 28). Begeistert vermeldet das DAM: »Was kann nachhaltiger sein als ein neuer, gelungener Stadtbaustein, der vorher offenbar gefehlt hat? Ein Stadtbaustein, der mit großer Sorgfalt eingefügt wurde zwischen die Bauten der klassischen Meister Stüler, Schinkel und Messel.« Jurorin Friederike Meyer: »Mit dem langen Atem von zwei Jahrzehnten Planung ist den Architekten ein luxuriöses Gelenk und finales Passstück für die Museumsinsel gelungen.«

Die Galerie ist einer von 100 von DAM, Architektenkammern und einem Expertenbeirat nominierten Bauten. Aus der Shortlist von 26 Projekten wurden vier weitere Finalisten benannt: der taz-Neubau in Berlin von E2A (s. db 10/2019, S. 24), das Eingangsgebäude zum Freilichtmuseum Glentleitlen von Florian Nagler Architekten, der Stylepark-Neubau in Frankfurt a. M. von NKBAK sowie der Wohnbau »einfach gebaut« in Berlin von orange architekten. [www.dam-preis.de](http://www.dam-preis.de)

### LUXI LICHTPREIS

#### 13

Im Rahmen der Lichtwoche München wurde erstmals der Licht-Preis »Luxi« in den Kategorien Nachwuchspreis, Innovationspreis und Start-up-Preis vergeben. Schön und überzeugend zugleich ist die Trägerin des Nachwuchspreises: die Leuchte »TOCA« von Birkan Gülöz und Jonas Nussbaum von der FH Aachen. Entstanden ist sie als Konzeptarbeit zum Thema »Small-size-Apartments«. Bestehend aus einem mechanischen und einem leuchtenden Körper, die wie eine Schraubzwinge ineinandergedreht werden, passt sie auf die unterschiedlichsten Standorte. Auch indirektes Licht liefert sie. Der Kommentar der Jury: »Die Möglichkeiten, TOCA zum Leuchten zu bringen, sind so vielfältig, dass es Spaß macht, mit ihr zu spielen. (...) Im ersten Moment scheint der Knick ein rein gestalterisches Detail, entpuppt sich aber als sinnvolles funktionales Element. (...) Für den Handel wäre sie jetzt schon vermarktbar.« Die Herstellungsschritte sind in einem Video auf der Website der Lichtwoche dokumentiert.

[www.lichtwoche-muenchen.de/lichtwoche-2019/luxi-der-licht-preis-2019/](http://www.lichtwoche-muenchen.de/lichtwoche-2019/luxi-der-licht-preis-2019/)

## CALL FOR PAPERS: EFFIZIENTE GEBÄUDE

Am 25. November findet wieder die Hamburger Konferenz »Effiziente Gebäude« statt. Auch in diesem Jahr werden Lösungsansätze diskutiert, wie sich notwendiger Klimaschutz beim Bauen mit ansprechender Architektur und lebenswerten Städten und Quartieren vereinbaren lassen. Um ein möglichst praxisnahes und vielseitiges Programm bieten zu können, ruft der Veranstalter Zebau – Zentrum für Energie, Bauen, Architektur und Umwelt Fachleute u. a. aus den Bereichen Architektur und Stadtplanung, Gebäudetechnik, Wohnungs- und Energiewirtschaft auf, sich mit aktuellen Projekten zu bewerben. Gesucht werden Beiträge zu den Themenfeldern Zero CO<sub>2</sub>, Klimaschutz und Stadtentwicklung, Mut zum Detail, Gebäudetechnik einfach (und) effizient, kostengünstiges Bauen sowie Effiziente Gebäude zum Anfassen. Bewerbungsschluss ist der 15. März. ~dr

[www.zebau.de/fortbildung/effiziente-gebäude-2020](http://www.zebau.de/fortbildung/effiziente-gebäude-2020)